

## یک سال دیگر گذشت\*

و یک سال دیگر گذشت. آیا خواست‌های مکرر اهالی تئاتر، خواست‌های به راستی بشری آنان برآورده شد؟ و یک سال دیگر گذشت. آیا اهالی تئاتر احساس امنیت شغلی را تجربه کردند؟ آیا اهالی تئاتر به این باور رسیدند که منافع فردی تنها از راه حمایت از منافع جمعی امکان‌پذیر خواهد بود؟ آیا اهالی تئاتر به این بلوغ رسیدند که هنرمند متمرّد است نه فرمان‌بردار؟ که ذات هنر اطاعت نیست، سرکشی است؟ یک سال دیگر گذشت. یک سال دیگر گذشت. یک سال دیگر گذشت. یک سال دیگر فرارسیدید. یک سال دیگر فرارسیدید. یک سال دیگر فرارسیدید. در آستانه‌ی این سال نو برای اهالی تئاتر... نه، برای اهالی هنر... نه، برای مردم سرزمین صبر که نه توانایی تغییر آرزو می‌کنم.

محمد یعقوبی

۸۵-۱۲-۲۰

---

\* این یادداشت در روزنامه‌ی بانی فیلم شماره ۹۰۸ به تاریخ ۲۲ اسفند ماه ویژه نوروز ۱۳۸۶ چاپ شد.